



Information Presse

Champigny-sur-Marne, le 16 septembre 2004



D2x

Une nouvelle définition de la qualité professionnelle

Nikon Corporation a le plaisir d'annoncer le lancement de son nouveau reflex numérique professionnel : le Nikon D2x.

Avec son capteur CMOS 12,4 millions de pixels dernière génération au format Nikon DX (16x24mm), son nouveau processeur de traitement d'image SENSIC™, sa mesure matricielle couleur 3D II évoluée et son système autofocus Multi-Cam2000 sur 11 zones dont 9 en croix, le D2x combine idéalement très haute définition et grande rapidité de prise de vue en toute situation de prise de vue.

Avec le D2x, illustration ou actualité : c'est au photographe de choisir !

Pour une parfaite polyvalence, le D2X peut acquérir des images de 12,4 millions de pixels à la cadence de 5 vues par seconde en mode de prise de vue continue, mais peut également atteindre l'incroyable cadence de 8 vues par seconde avec une définition de 6,8 millions de pixels effectifs par recadrage de la surface du capteur, mode idéal pour la presse et le sport.



Information Presse

Le D2x, fier successeur du D1x

En 1999, la gamme D1 est lancée : le reflex numérique D1 fait son entrée, suivi du D1x, boîtier professionnel de définition supérieure, et du D1H conçu pour offrir une cadence de prise de vue ultra-rapide.

En 2003, Nikon sort le D2H bénéficiant de fonctions et de commandes novatrices ainsi que d'un nouveau boîtier robuste, léger et ergonomique.

Depuis, la demande d'un reflex numérique possédant les performances de pointe du D2H mais affichant une définition encore plus élevée, n'a cessé de croître.

Dans un souci de parfaite homogénéité de la gamme, et depuis la sortie du D1 en 1999, tous les reflex numériques Nikon, grand public ou professionnel, restent fidèles à des capteurs de format Nikon DX, de taille identique.

Nouveau capteur d'image doté de 12,4 millions de pixels effectifs

La qualité d'image résultant de l'excellente définition du D2X est obtenue grâce au nouveau capteur CMOS (semi-conducteur à oxyde de métal complémentaire) au format Nikon DX bénéficiant de 12,4 millions de pixels effectifs, associé à une sensibilité équivalente à 100 – 800 ISO (+ 2 paliers supplémentaires pour des réglages de sensibilité très élevés).

En outre, la cadence de prise de vue continue a été considérablement accélérée en recourant à 4 canaux d'extraction des données et en améliorant la vitesse de transfert des données images du capteur vers la carte mémoire.

Nouveau processeur de traitement d'image Nikon SENSIC™

Toutes les fonctions de traitement d'image ont fait l'objet d'un nouveau développement ou d'un ajustement. Les caractéristiques tonales ont été améliorées aussi bien avec le traitement analogique que numérique pour garantir une distribution optimale des couleurs.

De plus, la précision exceptionnelle du traitement numérique intégrée dans le nouveau processeur Nikon SENSIC™ permet d'homogénéiser les transitions entre les couleurs, des hautes aux basses lumières. Cette caractéristique est primordiale pour des sujets tels qu'un ciel bleu présentant de subtiles variations de tons dans la gamme des bleus.

Le traitement ultra-rapide des images est obtenu grâce à une mémoire tampon de haute capacité permettant la prise de vue en continu d'images RAW (NEF) à la cadence de 5 vues par seconde pour un total de 15 images.

Une mesure matricielle couleur 3D deuxième génération (II)

Célèbre pour son extrême efficacité dans les F5, D1x, D2H ou D70, la mesure matricielle couleur 3D II du D2x est encore plus évoluée.

Comme sur le D2H, la mesure associe trois capteurs séparés permettant d'effectuer une balance des blancs automatique et un contrôle automatique des tons d'une grande précision.

L'exposition sur 1005 photosites RVB du capteur de mesure matricielle couleur Nikon, mondialement reconnue, permet la mesure TTL directe du sujet. Cependant, sur le D2x, le capteur RVB 1005 photosites a été optimisé pour déterminer encore plus précisément la position et la taille des basses et hautes lumières et ainsi parfaire l'exposition de chaque photo.

Le capteur imageur CMOS calcule les paramètres d'éclairage des données réelles de l'image puis le capteur de lumière ambiante détecte les oscillations propres aux lumières fluorescentes, ce qui lui permet de distinguer ce type de source lumineuse de la lumière naturelle, sans se baser uniquement sur la couleur de cette source.



Information Presse

Un autofocus sur 11 zones rapide, précis et endurant

Le module autofocus Multi-CAM 2000 garantit une réponse instantanée et une mise au point d'une netteté irréprochable, quelles que soient les conditions de prise de vue. Ce système est doté de onze capteurs AF parmi lesquels neuf sont des capteurs en croix : ils recouvrent ainsi la quasi-totalité de l'image.

Ce système AF propose une large variété de modes d'utilisation : AF dynamique groupé, AF dynamique, AF dynamique avec priorité au sujet le plus proche et AF ponctuel.

Dimensions et robustesse parfaitement adaptées aux exigences professionnelles

La finition ergonomique du D2x est l'œuvre du célèbre designer industriel Giorgetto GIUGIARO* Le D2x bénéficie d'un boîtier en alliage de magnésium alliant robustesse, légèreté et compacité, et doté d'un revêtement résistant aux projections d'eau et à la poussière.

Ses boutons et commandes, de taille idéale, sont positionnés à des points stratégiques afin d'accélérer et de faciliter son utilisation.

Écran ACL 235 000 pixels extra-large de 2,5 pouces et zoom de lecture 8x

L'écran ACL de 2,5 pouces et 235 000 pixels, de résolution très élevée, est positionné à un point stratégique : à la verticale de la visée.

Sa surface en verre trempé anti-reflet résistante aux chocs et son protège-moniteur transparent en acrylique permettent une visibilité optimale.

Via ce moniteur, le D2x offre un accès instantané au zoom de lecture avec un grandissement jusqu'à 8x facilitant la prévisualisation des images, ainsi que l'affichage des données et de l'histogramme (avec possibilité d'un affichage de l'histogramme par canal couleur).

Accumulateur "intelligent" Lithium-ion EN-EL4

L'accumulateur Lithium-ion du D2x allie légèreté, grande capacité et autonomie prolongée.

Dépourvu d'« effet mémoire », il peut être rechargé à tout moment.

Un indicateur ultra-précis affiche en pourcentage sur l'écran du D2x la charge restante, l'état de l'accumulateur et recommande d'effectuer l'étalonnage le cas échéant.

Nouveau système de communication sans fil ultra-rapide WT-2 (en option)

Le nouveau système de communication sans fil WT-2 se fixe sur la partie inférieure du boîtier et se raccorde au port USB 2.0.

Il permet de transférer directement des images sans l'intermédiaire d'un câble, sur n'importe quel point d'accès compatible avec la norme IEEE 802.11g au rapide taux de transfert de 54 Mbits par seconde, offrant ainsi une très grande mobilité dans de nombreuses situations.

Une autre innovation de WT-2 augmentant considérablement le potentiel de prise de vue, est la commande à distance de l'appareil photo, contrôlé depuis un ordinateur exécutant Nikon Capture 4 (version. 4.2).

De nouveaux profils colorimétriques

Les photographes professionnels apprécieront la possibilité de sélectionner Adobe RVB pour les trois modes de couleur.

Le D2x est également compatible avec le profil colorimétrique sYCC dont bénéficient un grand nombre d'imprimantes dernier cri. Cela signifie qu'une gamme de couleurs plus vaste que celle du profil conventionnel peut être reproduite lors de l'impression d'images JPEG.



Information Presse

Et bien d'autres fonctions encore...

Des caractéristiques telles que le démarrage instantané, le temps de réponse au déclenchement de 37ms seulement, la fonction d'horloge universelle ou encore la possibilité de créer des surimpressions composées de 2 à 10 images, ne sont que quelques exemples de ce qu'offre le D2x en termes de rapidité et de souplesse d'utilisation.

Nikon a également conçu un nouveau câble, le MC-35, permettant de raccorder l'appareil photo à un périphérique GPS afin d'inclure dans les données de prise de vue, la latitude, la longitude et l'altitude enregistrées au moment de la prise de vue.

Faisant partie intégrante du fameux système Nikon, le D2x est bien entendu compatible avec la gamme des objectifs DX Nikkor exclusivement destinés aux reflex numériques, ainsi qu'avec tous les objectifs AF Nikkor.

De plus, lorsqu'il est utilisé avec les flashes SB-800 ou SB-600, le D2x profite de toutes les possibilités que renferme le système d'éclairage créatif de Nikon, garantissant alors des performances au flash de très grande précision comme le contrôle de flash i-TTL et la prise en charge du système évolué de flash asservi sans câble de Nikon.

Livré avec le D2x, PictureProject est un logiciel simple et complet de transfert et d'archivage des images.

Le D2x est également compatible avec le célèbre logiciel de retouche d'image propre à Nikon, Nikon Capture 4 version 4.2 (optionnel), un outil extrêmement pratique destiné aux photographes professionnels.

Nikon Capture 4 version 4.2 offre un traitement des images plus rapide, des fonctions optimisées de retouche des images et de nouvelles caractéristiques telles que le contrôle à distance sans fil du boîtier via le système de communication sans fil WT-2 (en option) ou encore la rotation libre des images par incréments de 1°.

*

GIUGIARO

Date de disponibilité :

Sortie mondiale prévue à partir de janvier 2005

Prix Conseillé TTC :

5299 euros



Information Presse

Les caractéristiques techniques du Nikon D2x

Type d'appareil

Appareil numérique de type reflex à objectif interchangeable

Pixels effectifs

12,4 millions

Capteur d'image

Capteur CMOS ; taille : 23,7 x 15,7mm ; total de 12,84 millions de pixels

Taille des images

Image plein format : [L] 4 288 x 2 848 pixels / [M] 3 216 x 2 136 pixels / [S] 2 144 x 1 424 pixels

Image recadrée pour cadence ultra-rapide : [L] 3 216 x 2 136 pixels / [M] 2 400 x 1 600 pixels / [S] 1 600 x 1 064 pixels

Sensibilité

Équivalente à 100-800 ISO

Système de stockage

NEF (RAW [brut] compressé ou non compressé sur 12 bits),
Compatible Exif 2.21, DCF 2.0 et DPOF
(TIFF-RVB non compressé ou JPEG compressé)

Support d'enregistrement

Carte CompactFlash™ (CF) (Type I / II) et Microdrive™

Modes de prise de vue

- 1) Mode vue par vue [S] : avance à la vue suivante après chaque déclenchement
- 2) Mode continu haute vitesse [CH] : image plein format ; 5 vues par seconde (vps) / Image recadrée pour cadence ultra-rapide ; 8 vues par seconde (vps)
- 3) Mode continu basse vitesse [CL] : image plein format ; 1 à 4 vues par seconde (vps) (sélection à partir des menus) Image recadrée pour cadence ultra-rapide ; 1 à 7 vues par seconde (vps) (sélection à partir des menus)
- 4) Mode retardateur : possibilité de programmer la temporisation
- 5) Mode miroir relevé : première pression : levée du miroir, deuxième pression : déclenchement

Balance des blancs

- 1) Auto (hybride avec capteur RVB 1 005 photosites, capteur d'image CMOS et capteur externe de lumière ambiante)
- 2) Manuelle (6 réglages ajustables précisément)
- 3) Prédéfinie (5 réglages)
- 4) Réglage de la température de couleur en degrés Kelvin (31 incréments disponibles)
- 5) Bracketing sur la balance des blancs (nombre de vues : 2 à 9 vues, variables par incréments : 10, 20, 30 MIRE)



Information Presse

Moniteur ACL

TFT polysilicium basse température 2,5 pouces, 235 000 pixels avec rétro-éclairage par DEL blanche

Réglage rétro-éclairage/luminosité

Fonction visualisation

- 1) Image plein format,
- 2) Imagerie (planche de 4 ou de 9),
- 3) Zoom,
- 4) Diaporama
- 5) Histogramme RVB, données de prise de vue et affichage des zones surexposées

Effacement

- 1) Formatage carte,
- 2) Effacement de toutes les images,
- 3) Effacement des images sélectionnées

Sortie vidéo

Au choix NTSC ou PAL

Interface

USB 2.0 (Hi-Speed) (connecteur Mini-B)

Possibilité d'envoyer des fichiers sur serveur FTP via les systèmes de communication sans fil optionnels WT-1/1A (IEEE 802.11b) et WT-2/2A (IEEE 802.11b/g)

Logement pour carte CF type II+ : compatible avec les mises à jour de firmware (microprogramme) par le biais des cartes CF

Commentaire vocal

Mode d'enregistrement : automatique ou manuel, enregistrement possible immédiatement après la prise de vue ou en mode de visualisation. Durée maximale de l'enregistrement : 60 secondes.

Mode lecture : haut-parleur intégré ou câble audio/vidéo

Format de fichier : fichier mono WAV

Saisie texte

Possibilité de saisir jusqu'à 36 caractères alphanumériques avec le moniteur ACL et le sélecteur multi-directionnel ; stocké sous forme d'en-tête Exif

Objectifs compatibles

- 1) AF Nikkor (dont AF-S, DX, VR et type D-/G) : accès à toutes les fonctions
- 2) Nikkor de type D, à mise au point manuelle : accès à toutes les fonctions sauf autofocus et certains modes d'exposition
- 3) AF Nikkor autres que le type D-/G : accès à toutes les fonctions sauf mesure matricielle couleur 3D II et dosage flash / ambiance par multi-capteur 3D
- 4) AI-P Nikkor : accès à toutes les fonctions sauf mesure matricielle couleur 3D II, dosage flash / ambiance par multi-capteur 3D et AF
- 5) AI Nikkor sans microprocesseur : utilisation possible en modes [A] ou [M], avec mesure matricielle, mesure pondérée centrale ou spot.



Information Presse

Indication de la valeur d'ouverture, après la saisie de la valeur $f/$ et la focale $f=mm$ à l'aide du sélecteur multi-directionnel. Télémètre électronique utilisable avec les objectifs dotés d'une ouverture maximale de $f/5.6$ ou plus lumineux

Champ angulaire

Image plein format : l'équivalent en 24x36mm est 1,5x la focale de l'objectif utilisé

Image recadrée pour cadence ultra-rapide : l'équivalent en 24x36mm est 2x la focale de l'objectif utilisé

Viseur

Pentaprisme à hauteur d'œil fixe de type optique ; réglage dioptrique intégré (-3 à +1d) ; obturateur d'oculaire intégré

Dégagement oculaire

19,9mm (à -1,0d)

Plage de visée

Verre de visée BrightView de type B III et verre de visée de type V pour cadence accélérée par recadrage dans la surface du capteur ; interchangeable avec verre de visée (à quadrillage) de type E optionnel

Couverture de l'image de visée

Environ 100%

Grossissement du viseur

Environ 0,86x avec un objectif 50mm $f/1.4$ réglé sur l'infini et avec un réglage dioptrique de -1,0d

Miroir

Automatique à retour instantané

Ouverture de l'objectif

À retour instantané, avec commande de contrôle de profondeur de champ

Autofocus

À détection de phase TTL avec module autofocus Nikon Multi-CAM2000 ; plage de détection : -1 à +19 IL (Bord droit/Bord gauche, plage AF : 0 à +19 IL) [à température normale (20°C), équivalent 100 ISO]

Pilotage de l'objectif

1) AF ponctuel [S], 2) AF continu [C], 3) Mise au point manuelle [M]

Le suivi de mise au point est automatiquement activé si le sujet est en mouvement en mode AF [S] ou [C]

Zone de mise au point

Une des 11 zones de mise au point peut être sélectionnée (Cadence accélérée par recadrage dans la surface du capteur : 9 zones de mise au point)



Information Presse

Modes de zone AF

1) AF sélectif, 2) AF dynamique avec suivi et mémorisation (Lock-on™) de la mise au point, 3) AF dynamique avec priorité au sujet le plus proche, 4) AF dynamique groupé

Mémorisation de la mise au point

La mise au point est mémorisée en appuyant sur la commande AE/AF Lock ou en sollicitant légèrement le déclencheur en mode AF [S]

Système de mesure d'exposition

Système de mesure d'exposition à pleine ouverture TTL ;

- 1) Les objectifs Nikkor de type D ou G prennent en charge la mesure matricielle couleur 3D II, à l'aide du capteur RVB 1 005 photosites. Les autres objectifs Nikkor AF à microprocesseur intégré prennent en charge la mesure matricielle (il est nécessaire de saisir manuellement les données de l'objectif pour les objectifs sans microprocesseur)
- 2) Mesure pondérée centrale (75% de la sensibilité de la mesure concentrée sur un cercle de 8mm de diamètre) donnée pour cercle de 6, 10 ou 13mm de diamètre au centre de l'image ou pondération basée sur la moyenne de l'ensemble du cadre de visée
- 3) Mesure spot (cercle de 3mm de diamètre, environ 2% du cadre de visée); la position de la mesure peut être associée au collimateur de mise au point lors de l'utilisation d'objectifs Nikkor à microprocesseur intégré

Plage de mesure de l'exposition

- 1) Mesure matricielle couleur 3D II : 0 à 20 IL
- 2) Mesure pondérée centrale : 0 à 20 IL
- 3) Mesure spot : 2 à 20 IL [à température normale (20°C), équivalent 100 ISO, objectif f/1.4]

Couplage de la mesure d'exposition

Microprocesseur et AI (Automatic maximum aperture Indexing)

Modes d'exposition

- 1) [P] Auto programmé (possibilité de décalage du programme)
- 2) [S] Auto à priorité vitesse
- 3) [A] Auto à priorité ouverture
- 4) [M] Manuel

Correction de l'exposition

Dans une plage de $\pm 5,0$ IL par incréments de 1/3, 1/2 ou 1 IL

Mémorisation de l'exposition auto

Mémorisation de la valeur d'exposition détectée en appuyant sur la commande AE-L/AF-L

Bracketing auto

Nombre de vues : 2 à 9 vues

Correction par incréments de 1/3, 1/2, 2/3 ou 1 IL

Obturbateur

Type plan focal à translation verticale, contrôlé électroniquement ; 30 à 1/8 000 s et pose B



Information Presse

Contact de synchronisation

Contact X uniquement : synchronisation du flash jusqu'au 1/250 s

Contrôle du flash

- 1) Nouveau système d'éclairage créatif : dosage automatique flash/ambiance i-TTL contrôlé par capteur TTL avec flash Nikon SB-800/600 : système évolué de flash asservi sans câble, mémorisation de la puissance du flash (FV Lock), transmission des informations colorimétriques du flash pour la balance des blancs auto, synchronisation ultra-rapide AUTO FP, mode lampe pilote
- 2) Dosage automatique flash/ambiance D-TTL : utilisé avec le flash SB-80DX ou SB-50DX et en fonction de l'objectif utilisé, le contrôle par multi-capteur TTL à cinq segments permet le dosage automatique flash/ambiance par multi-capteur 3D, le dosage automatique flash/ambiance par multi-capteur et le dosage automatique flash/ambiance D-TTL standard
- 3) Flash type AA (Ouverture auto) disponible avec un flash SB-800/80DX et un objectif à microprocesseur intégré
- 4) Flash auto non TTL (Flash de type A) avec un flash comme le SB-800/30/27/22 etc.
- 5) Contrôle manuel à priorité distance avec le SB-800

Modes de synchronisation du flash

- 1) Synchro sur le premier rideau (synchro normale), 2) Atténuation des yeux rouges, 3) Atténuation des yeux rouges avec synchro lente, 4) Synchro lente, 5) Synchro sur le second rideau

Témoin de disponibilité

S'allume lorsque le flash est complètement chargé (flashes SB-800/SB-600/80DX/50DX/30/28/27/22) ; clignote afin de signaler une intensité insuffisante de l'éclair pour une bonne exposition

Griffe flash

Standard ISO 518 à contact direct avec verrouillage de sûreté

Prise synchro

Standard ISO 519, munie d'une vis de verrouillage

Retardateur

Contrôlé électroniquement ; temporisation : 2, 5, 10 et 20 secondes

Contrôle de commande de profondeur de champ

Objectif diaphragmé sur l'ouverture programmé en appuyant sur la commande de contrôle de profondeur de champ

Télécommande

Par prise télécommande à 10 broches

GPS

Interface NMEA 0183 prise en charge par le câble GPS MC-35 (optionnel)



Information Presse

Alimentation

Accumulateur Li-ion rechargeable EN-EL4 (11,1V DC), chargeur rapide MH-21, adaptateur secteur EH-6 (optionnel)

Système de contrôle de l'accumulateur

Le moniteur ACL situé à l'arrière de l'appareil affiche les informations suivantes relatives à l'accumulateur EN-EL4 : 1.) Charge restante (%) ; 2.) Nombre de vues prises depuis la dernière recharge ; 3.) État de l'étalonnage (recommandé/non nécessaire) ; 4.) Autonomie (5 stades)

Filetage de fixation pour pied

1/4 pouce (ISO1222)

Dimensions (L x H x E)

Environ 157,5 x 149,5 x 85,5mm

Poids (sans accu)

Environ 1 070g

Accessoires fournis en standard*

Accumulateur rechargeable Li-ion EN-EL4, chargeur rapide MH-21, bouchon de boîtier, courroie d'appareil AN-D2X, câble audio vidéo EG-D2, câble USB UC-E4, protège-moniteur ACL BM-3, volet du logement pour accumulateur BL-1, verre de visée de type V, CD du logiciel PictureProject

Accessoires optionnels

Système de communication sans fil WT-2 / WT-1, antenne longue portée WA-E1, adaptateur secteur EH-6, verre de visée interchangeable de type E, oculaire de visée anti-buée DK-17A, lentille correctrice gamme DK-17C, flash SB-800/SB-600, logiciel Nikon Capture 4 (Version 4.2)

**Les accessoires fournis en standard peuvent varier selon le pays*

CompactFlash™ est une marque de SanDisk Corporation. Les produits et les noms de marque sont des marques commerciales ou des marques déposées de leur détenteur respectif.



At the heart of the image