

D2Xs



Caractéristiques principales

Capteur CMOS 12 mégapixels effectifs

Cadence de 5 vues / seconde

Capteur autofocus 11 collimateurs

Boîtier en alliage magnésium

Moniteur ACL de 2,5 pouces



Les nouveautés du D2Xs par rapport au D2X

Mode photo Noir et Blanc	Le nouveau mode Noir et Blanc est accessible au niveau du mode couleur. Il est compatible avec la gestion des autres paramètres d'optimisation d'image comme la netteté et la correction des tons.
Masquage partiel de la visée en mode Cadence ultra	En mode Cadence ultra la partie périphérique du viseur correspondant à la zone non prise en compte par le capteur est assombrie. De cette manière la visée devient très intuitive. L'assombrissement de cette zone est partiel, pour laisser la visibilité d'objets à la limite du champ.
Mesure matricielle 3D couleur II avec le mode Cadence ultra	L'utilisation de la mesure matricielle en combinaison avec le mode Cadence ultra a été modifiée pour apporter plus de précision, notamment lors de l'utilisation au flash.
Visibilité du moniteur ACL	Le moniteur ACL 2,5 pouces a été modifié pour offrir une parfaite visibilité sur 170°, permettant de visualiser les images avec plus confort.
Fonction de recadrage après la prise de vue	Jusqu'à présent le recadrage d'une image ne pouvait se faire qu'à l'aide d'un logiciel. Cette fonction est désormais embarquée dans le D2Xs, ce qui permet de réaliser une nouvelle image très rapidement en éliminant une partie inappropriée de l'image.
Nouvel accumulateur EN-EL4a	Le nouvel accumulateur EN-EL4a permet d'augmenter les performance de prise de vue et offre jusqu'à 3 800 images en une seule charge. Cet accumulateur est compatible avec le D2X, et le D2Xs reste compatible avec l'accumulateur EN-EL4. Les deux accumulateurs sont compatibles avec le chargeur MH-21.
Nouvelle fonction d'authentification d'image	Un nouveau logiciel Nikon d'authentification d'images permettra de contrôler si les données images et Exif d'une photo issue d'un D2Xs ont été modifiées ou non.
Possibilité de sauvegarde de 3 courbes tonales	La personnalisation de la courbe tonale permet d'adapter la réponse du capteur en fonction du type d'éclairage disponible. Le chargement de la courbe se fait via le logiciel Nikon Camera Control. Le D2Xs peut désormais mémoriser jusqu'à 3 courbes tonales différentes.
Ajout de 3 palliers supplémentaires en haute sensibilité	Afin d'augmenter la finesse des réglages lors de l'utilisation de la haute sensibilité, le D2Xs offre les valeurs 0,3, 0,5 et 0,7 entre les sensibilités de 800 ISO et Hi-1.
Nouvelle attache pour câble USB	Afin d'éviter que le câble USB ne se détache de l'appareil lors du transfert d'images, une nouvelle attache permet de verrouiller ce câble sur l'appareil.