

Utiliser l'outil Courbes et Niveaux pour optimiser le contraste

Question

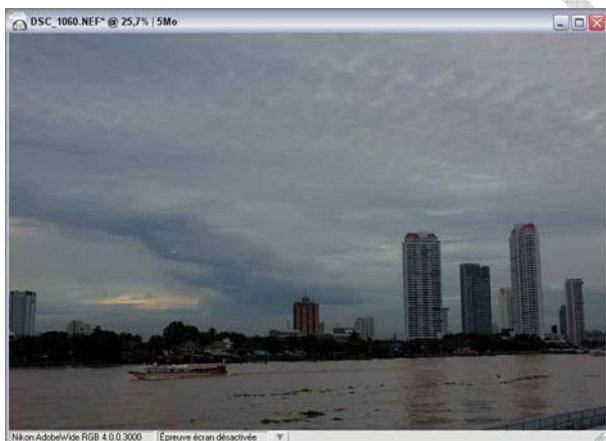
Comment utiliser l'outil Courbes et niveaux pour optimiser le contraste ?

Réponse

Augmenter le contraste d'une image au moyen des Courbes et Niveaux permet d'obtenir une image plus vivante.

Avant

L'image est terne et sans vie



Après

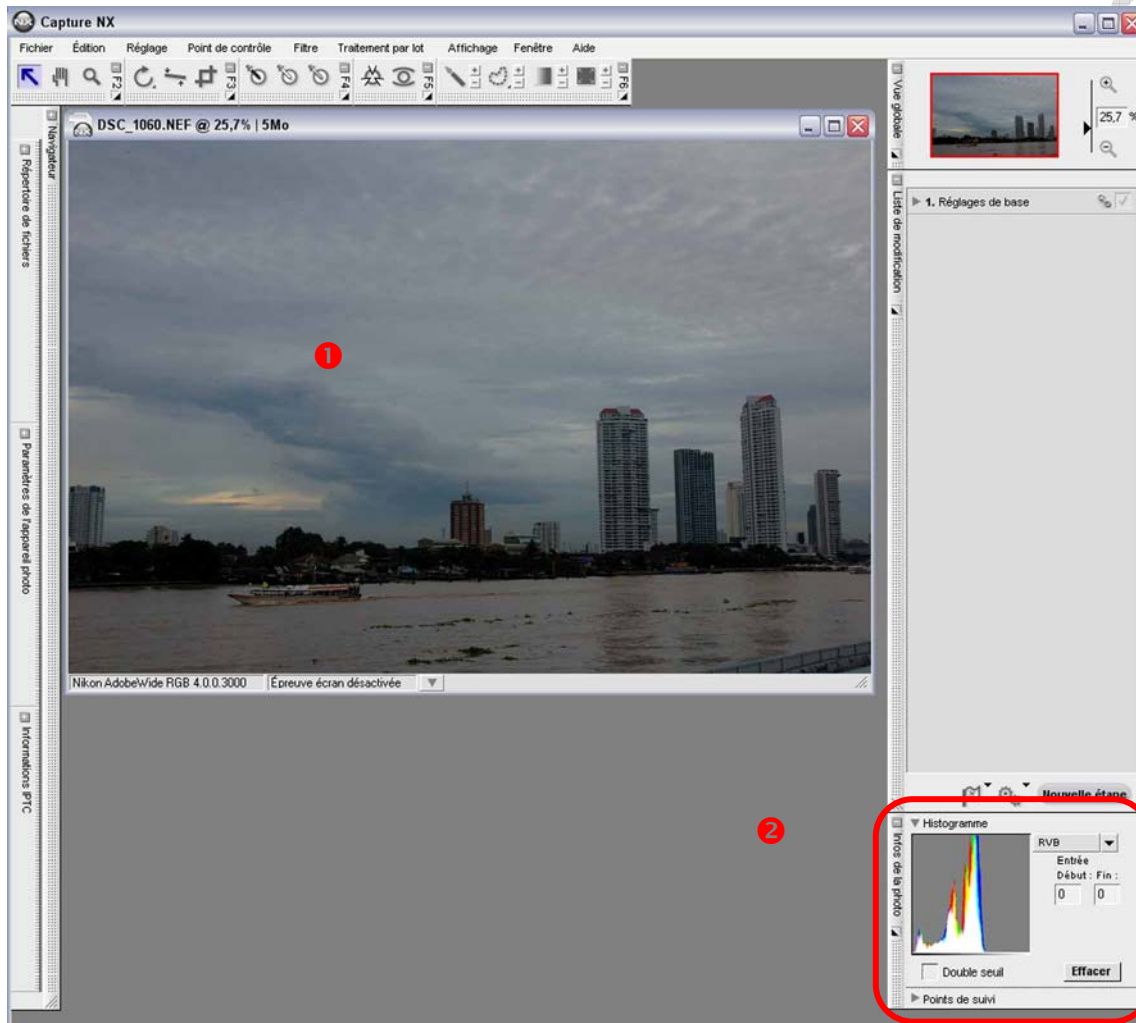
Le contraste a été augmenté pour donner une image plus vivante.

Méthode

- Etape 1 : Vérifier le contraste de l'image2
- Etape 2 : Ajuster les niveaux4
- Etape 3 : Ajuster la Courbe de Tonalité6

Etape 1 : Vérifier le contraste de l'image

- 1 Ouvrez une image
- 2 Vérifiez l'histogramme. Généralement, les pics caractéristiques des images peu contrastées (les images ternes et sans vie) sont concentrés au centre de l'histogramme, indiquant un manque d'ombres et de hautes lumières. L'image ci-dessous présente l'histogramme typique avec des pics concentrés au centre.

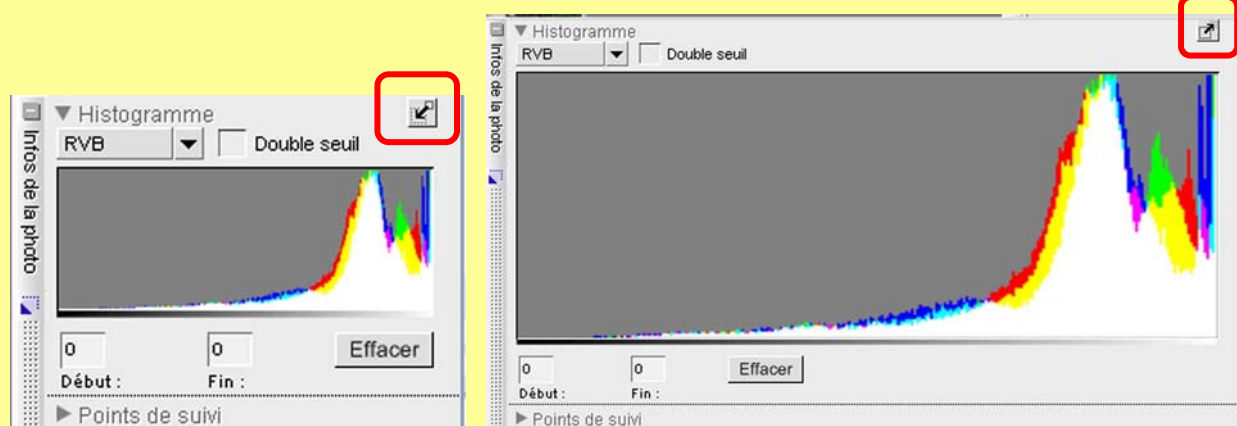


Agrandir l'histogramme

Avec Capture NX ver.1.1, l'histogramme peut être agrandi pour un meilleur contrôle.

Cliquez sur le bouton en haut à droite de la palette **Info de la photo** pour agrandir l'histogramme.

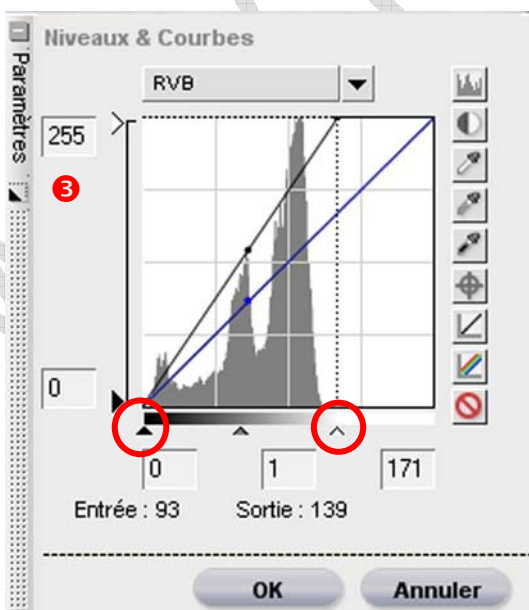
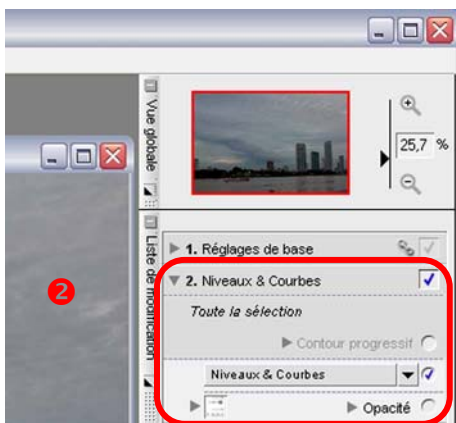
Cliquez de nouveau dessus pour revenir à la taille normale de l'histogramme.



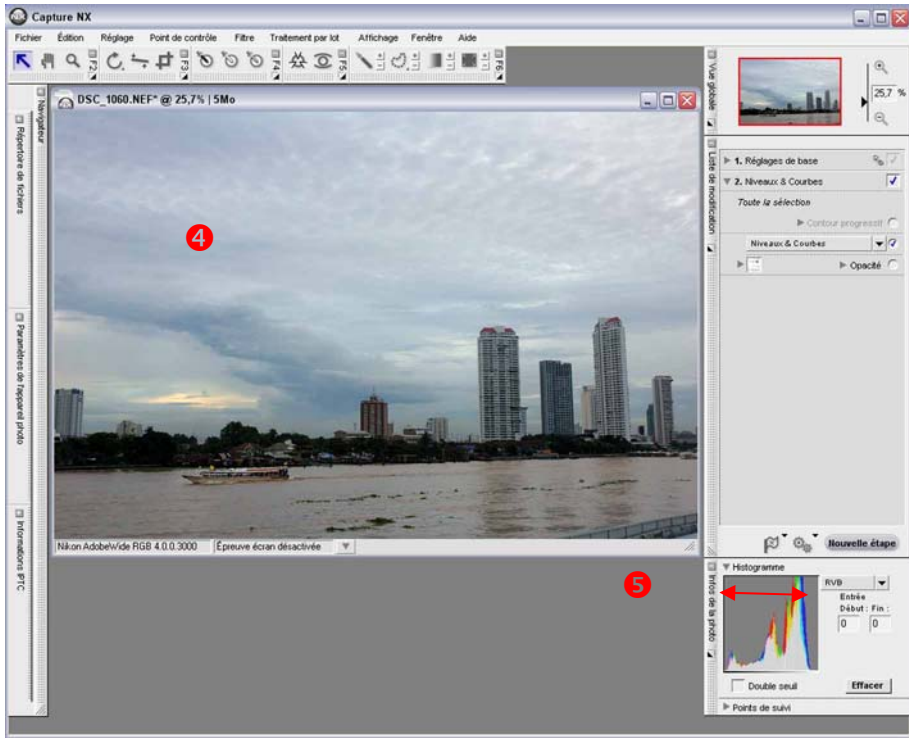
www.pixelistes.com

Etape 2 : Ajuster les niveaux

- 1 Sélectionnez **Niveaux et courbes** dans le sous-menu **Lumières** du menu **Réglages**.
- 2 Une étape **Niveaux et courbes** est ajoutée à la **Liste de modification**.
- 3 Déplacez les curseurs **Point noir** et **Point-blanc** de la boîte de dialogue **Niveaux et courbes** vers le centre de l'histogramme. Garder à l'esprit qu'un ajustement trop fort peut entraîner une perte de détails dans les zones d'ombres et de hautes lumières.
- 4 Le contraste de l'image a été augmenté et l'image devient plus vivante.
- 5 L'histogramme de l'image s'étend maintenant plus largement de gauche à droite par rapport à l'histogramme de l'image avant retouche.



Déplacez les curseurs **Point noir** et **Point-blanc** vers le centre de l'histogramme. Le contraste est augmenté lorsqu'on réduit l'écart entre le point noir et le point blanc.

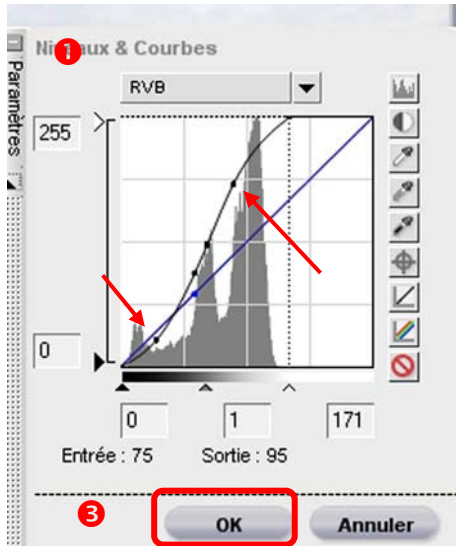


www.pixelistes.com



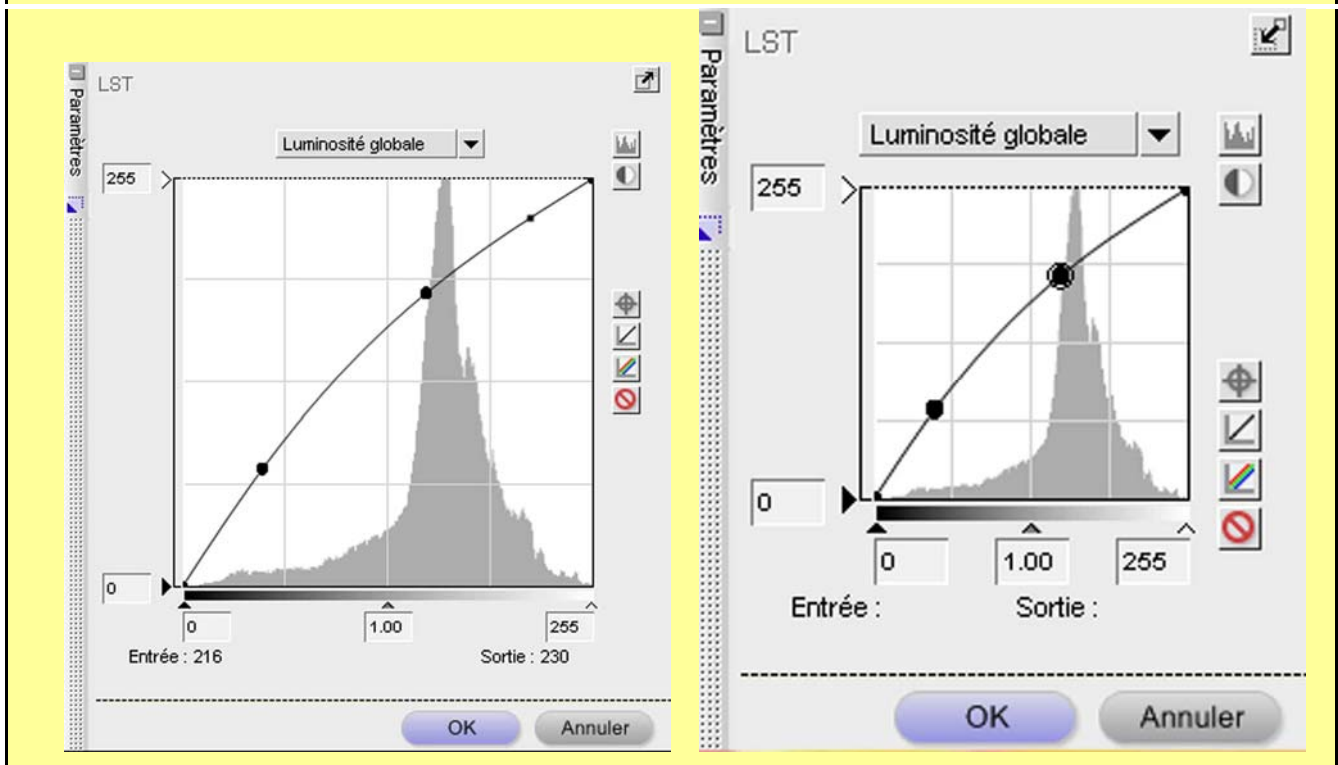
Etape 3 : Ajuster la Courbe de Tonalité

- 1 Maintenant, ajustez la courbe de tonalité pour augmenter un peu plus le contraste. Pour cela, la courbe doit présenter la forme d'un S. Ici une courbe en S très douce permet de rehausser les zones les plus claires (des tons moyens aux hautes lumières) de l'image.
- 2 Avec le contraste adéquat, l'image imprimée sera propre et précise.
- 3 Cliquez sur **OK** pour mettre fin à l'opération **Niveaux et courbes**



Agrandir la boîte de dialogue Niveaux et courbes

Avec Capture NX ver. 1.1, la boîte de dialogue Niveaux et Courbes peut être agrandie en cliquant sur le bouton haut droit de la fenêtre. Cela permet un contrôle plus précis des courbes. Cliquez sur le même bouton pour redonner à la boîte de dialogue sa taille d'origine.



www.pixelistes.com

Traduit de l'anglais par Lechove

Vérfié et illustré par Malmoth © 2007 pour Pixelistes



<http://www.pixelistes.com>

© pixelistes – Malmoth